

Guía didáctica “Los animales de la granja”

**iSoy
Teo!**

**Aprende
a leer
con Teo**

Violeta Denou



UN POLLITO EN LA GRANJA

timunmas

TÍTULO DE REFERENCIA:	Un pollito en la granja
AUTOR:	Violeta Denou
EDITORIAL:	Timunmas (www.timunmas.com)
COLECCIÓN:	iSoy Teo!
ISBN:	978-84-08-06033-8

Puntos clave

Curso recomendado: A partir de EI 4 años.

Tiempo: Tres sesiones.

Material necesario: Un trozo de papel grande, pegamento, tijeras, fotografías de animales de granja y de los productos que obtenemos de ellos.

Personal necesario: Maestro/a.

1. Objetivos de la guía.

- Conocer los distintos animales que hay en la granja y sus crías.
- Conocer y respetar la profesión del granjero.
- Conocer los productos que se obtienen de los animales.
- Interesarse por las características de los animales.
- Interesarse por las características de los animales. Utilizar el lenguaje para expresar sentimientos de agrado respecto a su relación con los animales.
- Desarrollar sentimientos de respeto y cuidado hacia los animales.

2. Relación de objetivos que trabaja la guía con objetivos propios del ciclo.

- Conocer algunas de las formas más habituales de organización de la vida humana, valorando su utilidad y participando progresivamente en alguna de ellas.
- Valorar la importancia del medio natural y de su calidad para la vida humana, manifestando hacia él actitudes de respeto y cuidado, interviniendo en la medida de sus posibilidades.
- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral, ajustándose progresivamente a las diferentes situaciones de comunicación y contextos habituales y cotidianos, y a los diferentes interlocutores.
- Identificar los propios sentimientos, emociones y necesidades, y comunicarlos a los demás, así como identificar y respetar los ajenos.

3. Áreas y contenidos que se trabajan a través de esta guía:

	Conceptos	Procedimientos	Actitudes, valores y normas
IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL	Trato correcto y respetuoso con los animales.	Protección y cuidado de los animales.	Interés e iniciativa para participar en representaciones y actividades propuestas.
MEDIO FÍSICO Y SOCIAL	La granja: animales, crías, características. Alimentos derivados. Profesiones: granjero.	Valoración de la profesión de granjero. Enumeración de las características de los animales. Relaciones entre algunos alimentos y su procedencia animal.	Interés y gusto por conocer ambientes rurales. Valoración de la importancia del medio animal en la vida humana.
COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	Vocabulario de la granja y de sus animales.	Descripción y comparación de los animales.	Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación oral.

Primera sesión

Actividades previas a la lectura

Antes de la lectura del cuento, es importante hablar detenidamente sobre alguno de los aspectos de formato o partes de las que consta el libro en sí. En este caso se puede tomar el tipo de letra como elemento de análisis. Para ello, podemos sugerir algunas preguntas a los alumnos:

- Si abrimos el libro nos daremos cuenta que está escrito en dos tipos de letra, ¿conocéis el nombre de cada una de ellas?
- ¿Con cuál de ellas os es más fácil leer?
- ¿Cuál de ellas os resulta más fácil de escribir?

A partir del título, también se pueden abordar diferentes aspectos:

Conocimientos previos del alumnado	Establecer objetivos de lectura	Crear hipótesis
¿Os gustan los pollitos?	"A través de este cuento vamos a ver cómo pasa Teo un día en la granja."	¿Qué creéis que hará Teo en la granja?
¿Sabéis dónde viven?		¿Qué animales se encontrará?
¿Qué encontramos en una granja?		¿Cómo creéis que se lo pasará?

Actividades durante la lectura

Durante la lectura es importante situar a los diferentes personajes que van apareciendo y manifestar las relaciones que existen entre ellos. Del mismo modo, es fundamental potenciar que los alumnos realicen predicciones y formulen hipótesis que irán verificando o refutando a lo largo del proceso, así como hacer referencia explícita a los objetivos de lectura que nos habíamos planteado. Al tiempo que se lee el cuento, es bueno ir relacionándolo con sus vivencias, aunque también pueden establecerse estos diálogos al finalizar la lectura. Todos estos aspectos pueden desarrollarse a partir de preguntas formuladas a los alumnos:

Las preguntas que hay a continuación son orientativas; se pueden escoger las que se crean más apropiadas para el grupo.

- ¿Qué es una granja? ¿Qué podemos encontrar en ella? ¿Qué se puede hacer?
- ¿Qué animales aparecen en esta ilustración? (Ilustración 2)
- ¿Qué creéis que está pasando?
- ¿Sabéis qué es un establo? ¿Qué animales hay en él? (Ilustración 3)
- ¿Qué le están haciendo a la vaca? ¿Por qué lo hacen?
- ¿Qué hacen la abuela y Teo? ¿Qué necesitan para hacerlo? (Ilustración 4)
- ¿De dónde han sacado la leche?
- ¿Qué ha ido a buscar Teo? (Ilustración 5)
- ¿Quién pone los huevos? ¿Qué podemos hacer con ellos?
- ¿De dónde ha nacido el pollito? (Ilustración 6)
- ¿En qué lugar de la granja se encuentran?
- ¿Por qué hay un pastor? ¿Cuál es su trabajo? (Ilustración 7)
- ¿Cómo son las ovejas?
- ¿Qué dan de comer a los cerdos Teo y Clara? ¿Qué son las bellotas? (Ilustración 8)
- ¿Os gustan los conejos? ¿Cómo son? ¿Qué comen? (Ilustración 9)
- ¿Quién hay en el pajar? ¿Qué está haciendo? (Ilustración 10)
- ¿A qué juegan Teo y Clara? (Ilustración 11)
- ¿Qué esconden? ¿Dónde?
- ¿Qué es la paja? ¿Para qué sirve?
- ¿De quién se despiden? (Ilustración 12)
- ¿Qué es una yegua? ¿Y un potrillo?

Actividades posteriores a la lectura

Desarrollo lingüístico: expresión oral

Una vez finalizada la lectura es importante hacer una valoración del cuento, a través de la cual los alumnos puedan expresar sus opiniones sobre la historia, las ilustraciones o cualquier otro aspecto relacionado. También es primordial en este punto hacer alusión al objetivo de lectura y a algunas de las hipótesis planteadas, de manera que los niños sean conscientes de su resolución a lo largo de la lectura del cuento. Por otro lado, es el momento de resolver dudas y de relacionar los conocimientos previos de los alumnos con la comprensión final. Por último, también es interesante, después de la lectura, hablar sobre los diferentes sentimientos que evoca la lectura o que experimentan o han podido experimentar los personajes y compararlos con los propios, en un ejercicio de empatía.

Valoración del cuento	Reflexión sobre el objetivo de lectura e hipótesis planteadas	Relación de conocimientos previos con la comprensión final	Reflexión sobre los sentimientos de los personajes y los que evoca la lectura
¿Qué os ha parecido la historia?	"Hemos visto la cantidad de cosas que puede hacer Teo en la granja."	¿Sabemos algo nuevo de la granja?	¿Qué creéis que es lo que más le ha gustado a Teo de la granja?
¿Qué animales os han gustado más?			¿Con qué animal os hubiera gustado estar?
De todo lo que ha hecho Teo en la granja, ¿qué es lo que os gustaría hacer a vosotros?			¿Alguna vez habéis visitado una granja?

Segunda sesión

La lectura del cuento ¡Un pollito en la granja! puede suscitar el hablar de todas las cosas que se pueden hacer en una granja y de los animales que hay en ella. Puede ser interesante generar una conversación alrededor de este tema y poner de manifiesto sus conocimientos previos.

Desarrollo lingüístico: lectura

Propuesta de actividad

Como propuesta de lectura, se puede pedir a los alumnos que, por parejas, busquen los nombres de animales que aparecen en el cuento.

Para hacer esta actividad podemos sugerir a los niños que se fijen en las palabras que hay en la parte central de las páginas de lectura y que las localicen en el texto. También lo podemos hacer fijándonos en el vocabulario que se incluye al final del libro.

Actividad central de la guía: *Buscamos vocales*

Pasos a seguir y guión de la actividad

Preparativos previos

Después de la conversación, aprovecharemos para pedirles que busquen y traigan de casa información (fotografías, libros, vocabulario, etc.) de los animales que aparecen en el libro para, a partir de éstos, trabajar la granja y los animales que hay en ella. También les pediremos que busquen información sobre los productos que se pueden obtener a partir de dichos animales, los objetos relacionados con una granja y las actividades que se hacen en ella. Para que les resulte más fácil recordar la tarea que deberán hacer en casa, podemos entregarles el documento adjunto a esta guía. Sería necesario que nosotros también buscáramos información y fotografías para complementar la actividad.

Tercera sesión

Antes de empezar la sesión colgaremos en una pared o en la pizarra un trozo de papel grande para hacer un mural. Lo titularemos "La granja" y lo dividiremos en columnas (tantas como necesitemos para que nos quepan los animales).

Propuesta de actividad

- Cuando los niños entren en clase, les explicaremos la actividad que vamos a realizar y les pediremos que nos ayuden a escribir los nombres de los animales en el mural. Entre todos decidiremos qué letras necesitamos para escribir los nombres.
- Una vez hayamos escrito los nombres en el mural, le pediremos a cada uno que nos enseñe y explique la información que ha traído.
- A medida que lo vayan explicando, les pediremos que cuelguen las fotos en la columna que corresponda.
- Es importante que también vayamos introduciendo productos que obtenemos de los animales de la granja, para que se den cuenta de la importancia que tienen. También podemos añadirlos al mural.

Antes de finalizar esta actividad, es necesario que la maestra resuma toda la información que se ha ido recogiendo, para que los niños puedan asimilar lo que han hecho.