

Itinerario lector

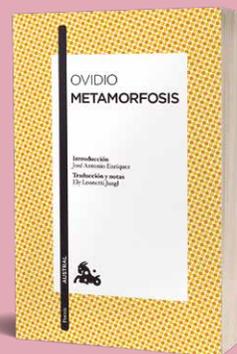
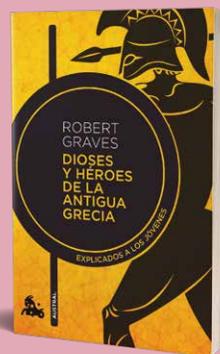
Propuesto, a modo de ejemplo, por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya.

La recuperación del mundo antiguo en la poesía de los Siglos de Oro: el mito de Orfeo y Eurídice

Lengua Castellana y Literatura

1.º de bachillerato

Competencia específica: Lectura guiada



Grupo  Planeta
75 años de tu mano

Descubre nuestro amplio catálogo, las guías didácticas, los itinerarios de lectura guiada y todos los recursos para trabajar la educación literaria.

¿Qué es un itinerario lector?

Un itinerario lector es el instrumento necesario para trabajar la competencia específica de la lectura guiada.

Se trata de una ruta o recorrido planificado de lectura de textos relacionados entre sí con el que se va progresivamente construyendo y perfeccionando la educación literaria. Se establece a partir de un eje concreto y puede ser un tema, un tópico, un aspecto literario, un autor o una cuestión relevante. El itinerario impulsa la reflexión a través del análisis, la comparación y el contraste de las obras sugeridas.

Existe una propuesta orientativa, a modo de ejemplo, elaborada el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, y publicadas en el documento *La educación literaria en el marco de la LOMLOE. ESO y BACHILLERATO. Guía de orientaciones didácticas**, y por el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya, *La literatura al batxillerat***.

Nuestros sellos editoriales, principalmente Austral, pueden responder y facilitar algunos títulos de estas opciones (consultar las propuestas completas en el documento citado). Se presentan en este documento.

Propuesto, a modo de ejemplo, por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya.

Materia y curso: Lengua Castellana y Literatura - 1.º de bachillerato

Competencia específica: Lectura guiada

*Durán, C., Jover, G., Linares, R., Manresa, M. (2023).

La educación literaria en el marco de la LOMLOE. ESO y BACHILLERATO. Guía de orientaciones didácticas
Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial.

**Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya (2023). *La literatura al batxillerat*.

Itinerario lector

La recuperación del mundo antiguo en la poesía
de los Siglos de Oro: el mito de Orfeo y Eurídice

La recuperación del mundo antiguo en la poesía de los Siglos de Oro: el mito de Orfeo y Eurídice

**Lectura compartida y análisis del mito de Orfeo, de Ovidio,
y de sonetos de Garcilaso, Lope, Góngora y Quevedo**

Antología poética del Siglo de Oro, AA. VV.

Austral Educación · 978-84-670-4193-4 · 208 p. · 9,95 €

Selección de versos de Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León,

San Juan de la Cruz, Luis de Góngora, Lope de Vega y Francisco de Quevedo

Estudio preliminar, material didáctico y comentario de texto de Ana González



El mito de Orfeo y Eurídice se incluye, entre otros, en los siguientes libros:

Dioses y héroes de la antigua Grecia, Robert Graves

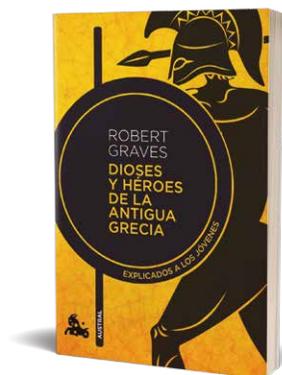
Austral Contemporánea · 978-84-9066-084-3 · 192 p. · 8,95 €

Metamorfosis, Ovidio

Austral Clásica · 978-84-670-3748-7 · 480 p. · 8,95 €

Introducción de José Antonio Enríquez

Traducción y notas de Ely Leonetti Jung



Itinerario lector

Propuesto, a modo de ejemplo, por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya.

La recuperación del mundo antiguo en la poesía de los Siglos de Oro:
el mito de Orfeo y Eurídice

Grupo  Planeta
75 años de tu mano