

Geronimo Stilton



DESTINO

Geronimo Stilton

A LA CAZA DEL LIBRO DE ORO



DESTINO

El nombre de Geronimo Stilton y todos los personajes y detalles relacionados con él son *copyright*, marca registrada y licencia exclusiva de Atlantyca S.p.A. Todos los derechos reservados. Se protegen los derechos morales del autor.

Textos de Geronimo Stilton

Inspirado en una idea original de Elisabetta Dami

Dirección artística: Iacopo Bruno

Cubierta de Roberto Ronchi (diseño) y Christian Aliprandi (color)

Diseño gráfico: Laura Dal Maso / theWorldofDOT

Ilustraciones páginas iniciales y finales: Roberto Ronchi (diseño) y Ennio Bufi

MAD5 (diseño pág. 123), Studio Parlapà y Andrea Cavallini (color)

Mapa: Andrea Da Rold (diseño) y Andrea Cavallini (color)

Ilustraciones de la historia de Danilo Barozzi, Silvia Bigolin (diseño)

y Christian Aliprandi (color)

Coordinación artística de Roberta Bianchi

Asistencia artística de Lara Martinelli

Gráfica de Chiara Cebraro

Título original: *Caccia al libro d'oro*

© de la traducción: Manel Martí, 2018

Destino Infantil & Juvenil

infoinfantilyjuvenil@planeta.es

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Editado por Editorial Planeta, S. A.

© 2010 - Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori – Via Mondadori 1,
20090 Segrate – Italia

www.geronimostilton.com

© 2018 de la edición en lengua española: Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

Derechos internacionales © Atlantyca S.p.A., Via Leopardi 8, 20125 Milán – Italia
foreignrights@atlantyca.it / www.atlantyca.com

Primera edición: septiembre de 2018

ISBN: 978-84-08-19358-6

Depósito legal: B. 13.543-2018

Impreso en España - Printed in Spain

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como **papel ecológico**.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Arts. 270 y siguientes del Código Penal).

Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Stilton es el nombre de un famoso queso inglés. Es una marca registrada de la Asociación de Fabricantes de Queso Stilton. Para más información www.stiltoncheese.com



¡UNA MONTAÑA DE LIBROS!

Todo empezó un tranquilo jueves por la tarde, mientras **SACABA EL POLVO** a la biblioteca de casa...

¡Por fin había decidido ordenar los estantes donde conservo las **pri-
meras ediciones** de todos los libros que he escrito!

Mmm... la verdad es que como hacía tanto tiempo que no limpiaba levanté una nube de **POLVO** tan alta que empecé a estornudar sin parar:

**—¡ACHÍS, ACHÍS, ¡Achís!
AAAAAAACHÍS!**





Oh, disculpad, aún no me he presentado, me llamo Stilton, *Geronimo Stilton*, y dirijo *El Eco del Roedor*, el periódico más famoso de la Isla de los Ratonés. Pero ¡mi gran pasión es escribir historias divertidas y llenas de **AVENTURAS!**

—Así pues, como os contaba, estaba levantando tanto **POLVO** que estornudé con tal fuerza que perdí el equilibrio, me agarré a la biblioteca y me cayeron encima **TODOS**, lo que se dice **TODOS, TODOS** los libros que había en los estantes.



¡AAAAAH, QUÉ DOLOR!



Y entonces, precisamente entonces, cuando volví a emerger de entre aquella inmensa **MONTAÑA** de libros, me acordé de cuando celebré mis primeros **DIEZ AÑOS** de carrera, es decir, cuando empecé a relatar mis **AVENTURAS...**



¡Durante esos **DIEZ AÑOS** había escrito y publicado más de 150 libros, pero ahora ya **pasaban de los 250**, y acababa de tirármelos todos encima de la cabeza! ¡Miré emocionado aquel montón de libros y me enjuagué una lagrimita de la emoción! Al recordar aquella celebración me zumbaron los





bigotes de nostalgia... Pero ahora os explicaré cómo fue realmente la cosa.

Una tarde estaba tan tranquilo en casa cuando el teléfono **SONÓ** por primera vez.

—¡Caramba, Geronimillo! ¿Dónde es la **FIESTA**?

—exclamó entusiasmado mi primo Trampita.

—¿Qué fiesta?

—¡Geronimote, estás hecho un **PARDILLO** de cuidado! ¡La fiesta de *El Eco del Roedor*! ¡Ya he invitado a todos mis amigos!

—Trampita, no me llamo Geronimillo ni tampoco Geronimote. ¿Y por qué has invitado a tus **AMIGOS** sin consultármelo? ¡Yo no he organizado ninguna fiesta!

—Mira que llegas a ser **CENUTRIO**, Geronimín: ¡cuando llega la hora de montar una buena juerga, siempre te echas atrás! En fin, ya me dirás dónde será la fiesta... ¡se me hace la boca **AGUA** sólo de pensar en la tarta!





Luego colgó. Pero en cuanto solté el teléfono **VOLVIÓ A SONAR**.

Era Sally Ratonen que dijo en tono cortante:

—Stilton, he oído que darás una **FIESTA** en *El Eco del Roedor...*

Veo que quieres volver a darte **AIRES**, ¿no?

Le respondí con amabilidad:

—¡Sally, te equivocas, no pienso dar ninguna fiesta!

—Mejor así, Stilton, de lo contrario...

Después colgó y a mí me empezaron a **ZUMBAR** los bigotes de ansiedad... ¡Caramba, qué envidiosa era!

El teléfono **VOLVIÓ A SONAR** de nuevo. Era mi hermana Tea:



SALLY RATONEN:
directora de
La Gaceta del Ratón.



—¡Geronimo, la semana que viene se celebrará la fiesta en *El Eco del Roedor*! Ya lo tienes todo a punto, ¿verdad?

Yo respondí **PERPLEJO**:

—Ejem, la verdad... yo... ¡no he pensado nada! Y, además, ¿me quieres decir qué se celebra?

—¡Oh, vamos, Geronimo, ya hace **DIEZ AÑOS** que empezaste a escribir tus aventuras, hay que celebrarlo! ¡Organizaremos una gran **FIESTA** con toda la familia y los amigos!

Le prometí que pensaría en ello, me fui a la cama y me dormí **RÁPIDAMENTE**.

Celebrarlo...
No celebrarlo...



No sabía que aquélla sería mi última noche tranquila en mucho tiempo...



iRonf!