



## LIBRO «CUENTOS DE PERRAULT»

### Resumen

Los cuentos clásicos en una maravillosa traducción de Carmen Martín Gaité.

Los cuentos populares como La caperucita roja, La bella durmiente, o El gato con botas no siempre tuvieron un final feliz. Estas historias circulaban de forma oral y, a veces, con finales demasiado macabros. Charles Perrault fue el primero en suavizar la crudeza de estas versiones orales y recopilarlas bajo el título Cuentos de Mamá Ganso, que recogemos aquí. Este volumen incluye los siguientes relatos: La bella durmiente del bosque, Caperucita Roja, Barba Azul, El gato con botas, Las hadas, La Cenicienta, Riquete el del Copete, Pulgarcito y Piel de Asno.

### Datos del libro

Cuentos de Perrault  
Perrault  
Austral  
ISBN 978-84-08-27238-0  
160 páginas  
Cursos académicos  
recomendados:  
Primaria y Secundaria.



@microrrelatosies

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ma  
Fusce posuere, n  
purus lectus malesu  
magna eros quis urna  
enim. Fusce est. Vivamus  
habitant morbi tristique sen  
malesuada fames ac turpis egestas. P  
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean  
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy  
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



## Actividad de escritura

Escribiréis un microrrelato con una extensión aproximada de 100 palabras en el que reinterpretéis uno de los cuentos de Perrault.

## Propuesta didáctica

Descubriendo «Cuentos de Perrault».

*Ejercicio 1: Investigando al autor.* Busca información sobre la biografía de Perrault, destacando su contribución a la literatura infantil.

*Ejercicio 2: Geolocalización literaria.* Crea un mapa literario que muestre la ubicación de los cuentos de Perrault en la Francia del siglo XVII.

*Ejercicio 3: Evolucionando.* Escoge uno de los cuentos de Perrault, después, lee varias versiones de ese mismo cuento y compara cómo ha evolucionado a lo largo del tiempo.

*Ejercicio 4: Roles.* Analiza cómo los cuentos reflejan roles de género y estereotipos. Argumenta sobre su relevancia en la sociedad actual.

Lorem ipsum  
adipiscing elit. Ma  
Fusce posuere, n  
urus lectus malesu  
magna eros quis urna  
enim. Fusce est. Vivamus  
habitant morbi tristique sene  
malesuada fames ac turpis egestas. I  
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean  
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy  
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)





Ejercicio 5: Reescribiendo. Escribe una versión contemporánea del cuento de Perrault que prefieras. Deberás actualizar el contexto, los personajes y cambiarle el final.

Ejercicio 6: Libro ilustrado. Crea un libro ilustrado que presente los cuentos de Perrault de manera creativa, incorporando imágenes y elementos visuales.

Ejercicio 7: Representación en miniatura. Elabora una maqueta que represente una escena específica de uno de los cuentos, demostrando comprensión espacial y creatividad. Deberás argumentar tu elección.

Ejercicio 8: Diseñador por un día. Imagina que eres diseñador gráfico y te han encargado que hagas portadas atractivas para los cuentos de Perrault. Haz al menos dos.

Ejercicio 9: Reseña crítica. Vamos a ver una adaptación cinematográfica de un cuento de Perrault. Tras la visualización escribiréis una reseña crítica analizando los cambios y las elecciones artísticas que se han llevado a cabo en la película.

Lorem ipsum  
adipiscing elit. Ma  
Fusce posuere, n  
purus lectus malesu  
magna eros quis urna  
enim. Fusce est. Vivamus  
habitant morbi tristique sene  
malesuada fames ac turpis egestas. I  
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean  
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy  
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](#)





Ejercicio 10: Concurso de escritura. Vamos a realizar un concurso de escritura de cuentos originales inspirados en el estilo de Perrault. Los votaremos en clase y el ganador recibirá un premio a determinar por el docente.

*Este documento ha sido diseñado por Carla Belda Rubio, profesora de la Comunidad Valenciana de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria.*

*Puedes encontrar más actividades **haciendo click en el nombre de usuario** que te llevará a la comunidad de escritura creativa que coordina a través de Instagram.*

Lorem ipsum  
adipiscing elit. Ma  
Fusce posuere, n  
urus lectus malesu  
magna eros quis urna  
enim. Fusce est. Vivamus  
habitant morbi tristique sene  
malesuada fames ac turpis egestas. I  
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean  
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy  
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](#)

