



LOS MISTERIOS DE

Los Poló

ATRAPADOS EN EL MUSEO



DESTINO

**DE LOS
CREADORES DE
Las aventuras de
Daní y Evan**

LOS MISTERIOS DE
Los Pólô
ATRAPADOS EN EL MUSEO



DESTINO

DESTINO INFANTIL Y JUVENIL
infoinfantilyjuvenil@planeta.es
www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com
www.planetadelibros.com
Editado por Editorial Planeta, S. A.

© del texto: Julián Polo Cebellán, 2024
© de las ilustraciones de interior y cubierta: Mili Koey, 2024
© Editorial Planeta, S. A., 2024
Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona
Primera edición: junio de 2024
ISBN: 978-84-08-28707-0
Depósito legal: B. 9.762-2024
Impreso en España

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.



LA REINA PERDIDA

Dani y Evan se plantan delante del gigantesco cartel azul y dorado con sus mejores sonrisas.

—¡Vamos, **chicos**! Contad dónde estamos —los anima Julián.

Maribel sujeta la cámara con firmeza y **levanta** el pulgar a sus hijos para que empiecen.



—Hoy nos encontramos en un pueblo **PEQUEÑO** y remoto... —se lanza Evan.

—¡Villalejana!

Evan hace como que no oye la broma de Dani y continúa:

—**Villaleja** es un pueblecito muy pintoresco y hemos venido porque en su museo hoy se inaugura una exposición única en el mundo.

Ahora Dani toma la palabra, con voz de misterio:

—Se llama «La reina perdida» y en ella podremos ver... ¡una momia egipcia **DE VERDAD!**





Maribel mueve la cámara para enfocar el cartel, en el que se puede leer el **título** de la exposición, y deja de grabar.

—¡Muy bien, a la primera! ¿Continuamos dentro? —propone, señalando las puertas del museo.

A decir verdad, a los Polo les sorprende que un pueblo tan pequeño y **remoto** pueda tener un museo... y mucho más que en él haya una exposición con una momia recientemente hallada en Egipto.

Pero no habían ido **SOLO** para grabar uno de sus vídeos de viajes que tanto gustan a sus seguidores,

sino porque el **profesor** Bizcoché los convocó unos días atrás con una extraña nota:

Familia Polo:

¿Me ayudáis con este misterio?

Es importante para mí.

¡Nos vemos allí!

Bizcoché



Con ella, les envió cuatro invitaciones y un collar dorado con un gran **COLGANTE** azul en forma de *anj*. Antes de que Dani y Evan empezasen a debatir sobre quién se lo iba a quedar, Maribel se lo colgó del cuello.

—Parece **bastante** delicado.





Y aclaró que ese símbolo era una cruz de la vida y que para los egipcios **antiguos** representaba tanto la vida terrenal como la del más allá.

—¿Qué pensáis, niños? —preguntó, entonces, Julián.

Los **mellizos** se miraron unos segundos entre ellos y luego a sus padres. ¿Una exposición sobre el antiguo Egipto con momia incluida y un reto del profesor Bizcoché sin ninguna pista? ¡Lo tenían claro!

—Es un **MISTERIO** para... ¡los Polo!



Y por eso ahora están delante de las puertas del Museo Histórico de Villaleja.

Es un edificio bastante grande y con muchas **VENTANAS**. Decorado con pilares y molduras de piedra envejecida. Tal vez ese es el primer misterio que deban resolver: ¿qué hace un museo tan monumental en un pueblecito que casi no sale en los **mapas**? Dispuestos a descubrirlo, entran dentro.

La amplitud del vestíbulo los deja con la boca abierta. Una gigantesca lámpara de araña cuelga del techo y sus **cristales** centellean con la luz que entra por los ventanales, a

un par de metros del suelo. Debajo, está el busto de un hombre con **SOMBRERO** de copa y un bigote peludo peinado hacia arriba. Y, al fondo, se ven varias galerías, aunque solo una de ellas tiene las enormes puertas abiertas.



—¿Tienen invitación? Hoy solo se puede entrar con invitación.

La voz **ronca** del vigilante hace que los Polo peguen un salto. Es un hombre enjuto y tiene unos pequeños ojos negros. Está detrás de una mesita, al lado de la entrada. ¿Cómo no lo han visto antes?





—Claro, claro —le responde Maribel **mostrándole** las invitaciones que les había enviado el profesor Bizcoché.

—¿Sabe si ha **LLEGADO** nuestro amigo...? —empieza a preguntarle Julián.

—¡Yo no sé nada! Solo que si tienen invitación, deben ir hacia la sala.

—¿Qué **sala**? —se interesa Dani.

—¿Tiene un plano del **museo**? —añade Evan.

El hombre **MIRA** a los niños de arriba abajo.